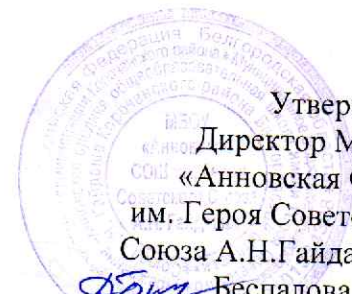


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Анновская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза А. Н. Гайдаша
Корочанского района Белгородской области»



Утверждаю
Директор МБОУ
«Анновская СОШ
им. Героя Советского
Союза А.Н.Гайдаша»
Д.А. Беспалова Беспалова Д.А.
Приказ № 200
от « 29 » августа 20 20 г.

Программа внеурочной деятельности
«Православная культура »
для учащихся 10-11 классов

с. Анновка, 2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Православная культура» для 10-11 классов разработана на основе авторской учебной программы Л.Л. Шевченко «Православная культура: Концепция и программа учебного предмета 1-11 годы обучения» -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

Согласно вышеуказанной авторской программы в курсе 10 класса изучается материал регионального курса духовное краеведение родного края, в связи, с чем, рабочая программа для 10 класса разработана на основе авторской учебной программы «Духовное краеведение Белгородчины» С.С. Черновой, методиста Центра духовного просвещения Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, утвержденной приказом по ОГАОУ "Белгородский инженерный юношеский лицей-интернат" от 01.09.2015 № 549.

Рабочая программа по предмету «Православная культура» разработана с учётом авторской концепции преподавания Православной культуры как учебного предмета и направлена на достижение следующих **целей и задач**:

Цель:

- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому России, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей православной культуры;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий ее самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества
- воспитание уважения к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

Задачи:

- обобщить полученные школьниками за период обучения в основной полной школе знания об истории христианской православной культуры и ее связи с историей родной земли;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;

- возрождение духовно-нравственных традиций семьи;
- дать знания о нормах христианской этики и их отражении в традициях жизни и культуры России;
- развить умения и навыки практического использования полученных знаний в области духовно-нравственной культуры (этических категорий добра и зла, смысла жизни) с учетом традиций христианского благочестия и примеров их воплощения в жизни святых и героев Отечества;
- способствовать решению задач нравственного воспитания школьников: формированию качеств патриотизма и гражданственности, ответственному, уважительному отношению к святыням родной земли, к наследию отечественной и мировой культуры, любви к отечественной истории, осознанию себя потомками славного прошлого России.
- укрепление физического, духовно-нравственного здоровья подрастающего поколения.
- ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины, фактами, биографиями исторических деятелей, представителями духовной культуры нашего края, процессом её развития;
- создание представления об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях.

Основными содержательными компонентами программы являются знания о:

- религиозной культуре как системе духовно-нравственных отношений (человека к Богу, к обществу, к людям, себе и миру вещей, к миру природы);
- религиозной культуре как о творческом процессе и его результате (создатели и объекты религиозной культуры);
- религиозной культуре как системе средств выражения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны знать:

- Основные источники по истории Белгородчины;
- Основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;
- Основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородских художников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы).
- Значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.

Учащиеся должны уметь:

- Использовать исторические источники;
- Обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных исторических источниках;
- Обосновывать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;
- Раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;
- Отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- Выявлять связи между изучением курсов истории России и историей Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.

11 класс

- православную картину мира;
- содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- знать русские православные традиции устроения семейной жизни;
- знать духовный и нравственный смысл библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию;

уметь

- выделять особенности русской православной культуры;
- уметь охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане;
- оценивать и анализировать духовно-нравственные явления и категории, как в общем историческом, так и в конкретном социокультурном контексте;
- организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нормами духовно-нравственной культуры;
- выявлять взаимосвязь событий Священной истории и традицией жизни христианской семьи;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ, Белгородчины, МХК в ее духовном аспекте;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру;
- сопоставлять и объяснять учения других религий;
- противостоять религиозным деструктивным сектам.

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- умения проводить сравнительный анализ лиц, предметов, событий, явлений, используя примеры, обобщать изучаемые явления и делать собственные выводы;
- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, общества, гражданина России;
- соотнесение своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- формирования своих мировоззренческих взглядов и принципов;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения нравственности.
- умения организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества.

Содержание программы 10 класс

Введение (1 ч.)

Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения (историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X-XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

Раздел I. История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в. (15 ч.)

Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии. Крещение Руси. Святой равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (X в.). Особенности новой религии – христианства – по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины.

Основание г. Белгорода. Белгородская епархия в XVII в. Основание г. Белгорода (1596г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае.

Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Государство и Русская Православная Церковь в начале XVIII в. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины.

Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и 1 прославление. Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского.

Взаимоотношения церкви и государства в 1 конце XVIII – начале XIX вв.

Основание Белгородской духовной семинарии. Государство и Русская Православная Церковь в конце XVIII – начале XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) – великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-Платонов,

заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) – известный церковный историк-богослов, краевед.

Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. 20-30-е гг.. XX в. – время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) – важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

Русская Православная Церковь на Белгородчине во 2-й пол. XX в.(сер. 40-х – 80-е гг.). Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в.(середина 40-х – 80-е гг.). Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х – начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х – начало 80-х гг.). Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и российской истории в целом – 1000-летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.).

Святое Белогорье на рубеже веков (конец XX – начало XXI вв.). Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX-XXI вв.). Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995г.). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е гг. XX в и в начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии - ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине. Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православно-го духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001 г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии.

Святые новомученики и подвижники земли 1 Белгородской (XX в.). Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.): архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий).

Раздел II. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17 ч.)

Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор – один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня – Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода.

Православное зодчество Белгородчины Храмы Старого Оскола и Губкина. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел. Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской области. Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к. XX – нач. XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.).

Монастыри Белгорода: история и современность. Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-Богородицкий женский монастырь – утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода.

Монастыри Белгородчины: история и современность. Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь – ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель – одна из утраченных святынь Белгородчины.

Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины). Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины, как ныне существующие, так и утраченные). Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Белгорода в

конце XX - начале XXI вв. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем (храмы и монастыри). Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь.

Православие и изобразительное искусство Белгородчины (скульптура).

Православие и изобразительное искусство Белгородчины. Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В.М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В.М. Клыков) – символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А.А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.).

Православие и изобразительное искусство Белгородчины (иконопись).

Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообдельческий) на территории нашего края. Со- временные художники – иконописцы на Белгородчине (В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и другие).

Православие и музыка Белгородчины. С.А. Дегтярев. Православие и музыка Белгородчины: С.А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.).

Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным.

Православная тематика в творчестве белгородских композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина. Православная тематика в изобразительном и музыкальном искусстве Белгородчины (скульптура, иконопись, музыка).

Содержание программы

11 класс

Раздел 1. Цель жизни

Тема 1. Самоопределение. Выбор пути. О цели христианской жизни и самоопределении. Что такое самоопределение? Значение самоопределения в жизни человека в юношестве. Христианская культура рассказывает о цели христианской жизни. О чем рассказывает евангельская притча о блудном сыне?

Для чего человеку дан дар свободы? Как и от Кого он его получил? «Вечные» вопросы, которые человеку приходится решать на пороге юности. Ответ на вопросы о самоопределении с позиции креационной и эволюционной теорий. Кто является авторами указанных теорий?

Тема 2. Христианские ценности. О наследии и наследниках. Почему православная культура называет главными ценностями жизни человека ценности веры, надежды, любви? Определение понятий «наследие», «наследство», «наследник» в словарях религиозной культуры, светской этики, толковом словаре русского языка, этимологическом словаре русского языка. Отличаются ли эти определения? Чем и почему? Как соотносятся понятия «вечные ценности жизни» и «вечная жизнь»; являются ли эти понятия синонимами? О наших предках и их потомках. Кто мы: потомки или предки? О духовном наследстве в жизни наших предков. Что они оставляли в наследство своим потомкам? Владеем ли и мы этим наследством? Примеры полученного от предков наследства: объекты материальной и духовной культуры. Сохраняется ли духовное наследование в жизни современных людей? Что мы можем оставить в наследство своим потомкам? Как можно сохранить духовное наследство в современном мире?

Тема 3. Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром». О добре и зле. Что есть нравственность и какого человека называет нравственным православная культура? Гарантирует ли знание нравственных норм от совершения злого? Духовная культура - основа нравственности человека. О христианской цивилизации и культуре России. Какие страны называются странами христианской цивилизации? Какие ценности светская этика называет общечеловеческими? Совпадают ли ценности жизни людей разных стран в разных религиозных и культурных традициях; что в них общего, что отличного? Как сохранить взаимопонимание между людьми при различии традиций их жизни? Библия как источник определения ценностей христианской жизни. Декалог и заповеди Блаженства. Две самые главные заповеди, определенные для жизни человека. Христианская и светская этика, их различие. Понятие «альтернатива». Почему в словаре «Этические альтернативы» разделены понятия? Науки, которые позволяют узнать о духовном мире человека. О духовных потребностях и устройении человека. Христианская антропология - об устройении человека. Нравственный закон жизни христианина. Кто его определяет? О самоуправлении. Как научиться следовать добру и уклоняться от зла? Чему учили своих детей на Руси? К чему следует стремиться человеку в духовной жизни?

Раздел 2. Практикум «Азбука духовная»

Тема 4. Самопознание. Какой я? О самости, самоцене и саможалении. Какие это понятия ~ положительные или отрицательные? Их анализ с позиции

светской и религиозной культуры. Христианская этика о самооценке и самопознании. Самопознание как начало духовной работы над собой. Направления самопознания по указанию святых отцов христианской Церкви. Критерии самооценки.

Тема 5. Узнаем о страстях и добродетелях души. О главных страстях: чревоугодии, блуде, сребролюбии, гневе, печали, унынии, тщеславии, гордости. О главных добродетелях: воздержании, целомудрии, нестяжании, кротости, блаженном плаче, трезвении, смирении, любви. Дерево страстей и добродетелей. Их взаимосвязанность.

Тема 6. Как развиваются страсти? Этапы развития страсти: прилог, сосложение, сочетание, пленение. Где скрываются страсти? Необходимость очищения своего сердца от страстей. Знание о страстях - необходимый этап борьбы с ними. К кому может попасть в плен душа человека?

Тема 7. Духовная борьба. Сражение со страстями. Можно ли победить страсти? Как с ними бороться? Тактика и стратегия борьбы. Святитель Иоасаф Белгородский учит сражению со страстями. Построение храма своей души. Какие строительные материалы следует использовать для построения храма своей души. Святые - небесные помощники человека в борьбе со страстями. Как к ним обращаются христиане?

Тема 8. Самопроверка. Самоотчет дня. Как проверить свое духовное здоровье? В чем состоит самоотчет? Самоконтроль за своим «внутренним человеком» в течение дня. Контроль за действиями ума: над чем размышлял в течение дня? Контроль над чувствами: какие чувства я испытывал по поводу происходящих событий? Контроль над своими желаниями: к чему склонялась воля - к доброму или недоброму? Самотестирование. Тест «Самоотчет дел моего дня»; тест «Ценности»: к чему привязан, что желаю иметь, что ценю больше всего, какие это ценности материальные или духовные?

Раздел 3. Проект «Наследие. Диалог культур и поколений»

Тема 9. Проект 1. «Кто я?». Креационная и эволюционная теории происхождения. Чем они отличаются? Двухмерная (душа, тело) и трехмерная (дух, душа, тело) антропологические модели человека. Самоидентификация: в рамках какой из теорий я могу рассказать о себе? Соотношение библейской и научной теорий происхождения мира. Есть ли в них противоречие? Почему, изучая структуру белков, ученые приходят к выводу о том, что у мира есть Творец? Что говорят о происхождении мира великие ученые?

Тема 10. Проект 2. «Какой я? Что мы знаем о себе?» Что изучают науки антропология и аскетика? Понятия «дух», «душа», «тело». Их значение. Можно ли научными методами исследовать душу человека? О болезнях души и ее лечении. Может ли душа умереть? Какими качествами обладает моя душа?

Тема 11. Проект 3. «Откуда я?» (Историческая память). Понятие «историческая память». Святая Русь, Россия, Отечество. Малая родина. О патриотах Отечества и гражданах мира. Христиане размышляют об Отечестве земном и Отечестве Небесном. Когда Россия стала христианской страной? Христианская культура. О чем следует помнить культурному человеку? О потомках, предках, наследстве. Моя родословная. Какие объекты материальной и духовной культуры я получил в наследство? Почему люди называют Родину матерью?

Тема 12. Проект 4. «Сохраняем святыни России». Маршруты духовного краеведения - путешествия по святым местам России. Понятия «святой», «святыня». Что они обозначают. Может ли материальный объект являться святыней? О духовной красоте и святынях России. Рассказы о святых и святынях Земли Русской.

Тема 13. Проект 5. «Цель жизни». Светская и религиозная культура отвечают на вопрос: для чего человеку дана жизнь? О смерти и бессмертии. Отечество Небесное. Святой Серафим Саровский отвечает на вопрос о цели христианской жизни. Что значит «стяжание Святого Духа»? Совместимы ли христианские ценности и ценности современной жизни? Отличия в понимании смысла жизни в разных религиозных культурах. Размышление великих людей России о смысле жизни человека (святитель Филарет и А.С. Пушкин). Ответ о смысле жизни с позиции научной логики, христианской этики, разума (Р. Декарт «Я мыслю - следовательно, существую»). О цели жизни христианской семьи. О цели монашеской жизни. О смысле пасхальной радости. Чему радуются христиане в праздник Пасхи: куличам, крашеным яйцам, окончанию Великого поста или чему-то более важному? Благодаря какому великому событию в жизни человечества праздник Пасхи получил название «праздник праздников и торжество торжеств»?

Тема 14. Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Что такое духовное завещание? Где сохраняются духовные завещания: в юридической конторе, в нотариальных документах, в Конституции России, в духовной культуре, в памяти потомков? Какие главные ценности наши предки оставляли в наследство потомкам? Духовные ценности в завещаниях наших предков: бескорыстие, благодарение, благонравие, благочестие,

вера, верность, воздержание, любовь, милосердие, милостыня, наследство, прощение, покаяние, скромность, смирение, страх Божий, терпение, умеренность. Как ими воспользоваться? Какие из них ты бы хотел получить, какие - оставить в наследство своим потомкам? Какие ценности завещал своим детям князь Владимир Мономах, потомкам - святители Тихон Задонский и Митрофан Воронежский, полководец А.В. Суворов, святые Иоанн Кронштадтский и Серафим Вырицкий, царь Николай II, великий князь К.К. Романов и княгиня Урусова. Изменялись духовные ценности жизни христиан на протяжении веков?

Тема 15. Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века». Для чего я живу? Какие ценности жизни считаю для себя главными? В чем вижу счастье жизни человека: моих родителей, меня лично, моих предков? Отличаются ли они или совпадают? Какие ценности я получил в наследство от своих предков прошлых веков? Можно ли, знакомясь с памятниками христианской культуры, рассматривая произведения религиозной и светской живописи, путешествуя маршрутами духовного краеведения узнать о том, какие ценности жизни избирали люди, которые создали эти объекты? Можно ли догадаться, о чем думали мои сверстники, портреты которых написали художники разных веков? Что бы они хотели сказать мне через века и годы? Что бы я хотел рассказать о себе, своей Родине, ее ценностях, культуре, святынях, пожелать своим сверстникам, которые будут жить через 100 лет? Тема 16-17. Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Можно ли вести с людьми разговор через века? О бессмертии. Какие ценности жизни человека прекращают со временем свое существование, какие сохраняются?

Рассказ о самом главном: своей Родине, ее святынях, о предках, о цели жизни, о себе, семье, ценностях жизни. О том, что мы получили в наследство, сохранили и передаем в наследство своим потомкам. Диалог культурных традиций жизни людей. Сохранение вечных ценностей: добра, любви, веры, красоты в себе и в мире. Сохранение родного языка. Что для этого нужно сделать лично мне, что - всем нам вместе?

**Тематическое планирование предмета «Православная культура»
10 класс**

№	Тема урока, раздела	Кол-во
1	Введение.	1
2	Раздел 1. История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века.	14ч
3	Раздел 2. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).	19ч
4	Итого	34ч

11 класс

№	Тема урока, раздела	Кол-во
1	Раздел 1. ЦЕЛЬ ЖИЗНИ	6ч
2	Раздел 2. ПРАКТИКУМ «АЗБУКА ДУХОВНАЯ»	10
3	Раздел 3. ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ «НАСЛЕДИЕ. ДИАЛОГ КУЛЬТУР И ПОКОЛЕНИЙ»	18
4	Итого	34ч

**Календарно-тематическое планирование
«Православная культура» 10 класс**

№ п/п	Название разделов и тем занятий	Часы учебного времени	Сроки	
			план	факт
1	Введение.	1		
	Раздел 1.История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века.	14		
2	Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии.	1		
3	Основание г. Белгорода. Белгородская епархия в XVII в.	1		
4	Белгородская епархия в эпоху Петра Великого.	1		
5	Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и первое прославление.	1		
6	Взаимоотношения церкви и государства в конце XVIII – начале XIX вв. Основание Белгородской духовной семинарии.	1		
7	Белгородская епархия в середине XIX– начале XX вв.	1		
8	Белгородская епархия в середине XIX– начале XX вв.	1		
9	Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в.	1		
10	Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в.	1		
11	Русская Православная Церковь на Белгородчине во 2-й пол. XX в.(сер. 40-х – 80-е гг.).	1		
12	Святое Белогорье на рубеже веков (конец XX – начало XXI вв.).	1		
13	Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине.	1		

14	Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.).	1		
15	Повторение изученного по разделу 1 «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».	1		
	Раздел 2. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).	19		
16	Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода.	1		
17	Православное зодчество Белгородчины Храмы Старого Оскола и Губкина.	1		
18	Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел.	1		
19	Монастыри Белгорода: история и современность.	1		
20	Монастыри Белгородчины: история и современность.	1		
21	Монастыри Белгородчины: история и современность.	1		
22	Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины).	1		
23	Православие и изобразительное искусство Белгородчины (скульптура).	1		
24	Православие и изобразительное искусство Белгородчины (иконопись).	1		
25	Православие и музыка Белгородчины. С.А. Дегтярев.	1		
26	Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин.	1		
27	Православная тематика в творчестве белгородских композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина.	1		
28	Православный Белгород (храмы, памятники). Виртуальная учебная экскурсия.	1		
29	Спасо-Преображенский кафедральный собор. Виртуальная учебная экскурсия.	1		

30	Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района). Виртуальная учебная экскурсия.	1		
31	Храмы Белгородчины. Виртуальная учебная экскурсия.	1		
32	Храмы Белгородчины.	1		
33	Повторение изученного по разделу 2 «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).	1		
	Итого	33		

**Календарно-тематическое планирование
«Православная культура»
11 класс**

№ п/п	Название разделов и тем занятий	Часы учебного времени	Сроки	
			план	факт
Раздел 1. ЦЕЛЬ ЖИЗНИ				
1	Самоопределение. Выбор пути.	1		
2	Самоопределение. Выбор пути.	1		
3	Христианские ценности. О наследии и наследниках.	1		
4	Христианские ценности. О наследии и наследниках.	1		
5	Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром».	1		
6	Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром».	1		
Раздел 2. ПРАКТИКУМ «АЗБУКА ДУХОВНАЯ»				
7	Самопознание. Какой я?	1		
8	Самопознание. Какой я?	1		
9	О страстях и добродетелях души.	1		
10	О страстях и добродетелях души.	1		
11	Как развиваются страсти?	1		
12	Как развиваются страсти?	1		

13	Духовная борьба. Сражение со страстями.	1		
14	Духовная борьба. Сражение со страстями.	1		
15	Самопроверка. Самоотчет дня.	1		
16	Самопроверка. Самоотчет дня.	1		
	Раздел 3. ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ «НАСЛЕДИЕ. ДИАЛОГ КУЛЬТУР И ПОКОЛЕНИЙ»			
17	Проект 1. «Кто я?». Индивидуально-групповое исследование.	1		
18	Проект 1. «Кто я?». Индивидуально-групповое исследование.	1		
19	Проект 2. «Какой я?». Индивидуально-групповое исследование.	1		
20	Проект 2. «Какой я?». Индивидуально-групповое исследование.	1		
21	Проект 3. «Откуда я?». Индивидуально-групповое исследование.	1		
22	Проект 3. «Откуда я?». Индивидуально-групповое исследование.	1		
23	Проект 4. «Сохраняем святыни России» Индивидуально-групповое исследование.	1		
24	Проект 4. «Сохраняем святыни России». Индивидуально-групповое исследование.	1		
25	Проект 5. «Цель жизни». Индивидуально-групповое исследование.	1		
26	Проект 5. «Цель жизни». Индивидуально-групповое исследование.	1		
27	Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Индивидуально-групповое исследование.	1		
28	Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Индивидуально-групповое исследование.	1		
29	Проект 7. «Духовное завещание школьникам ». Индивидуально-групповое исследование.	1		
30	Проект 7. «Духовное завещание школьникам ».Индивидуально-групповое исследование.	1		
31	Коллективный итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Подготовка.	1		
32	Коллективный итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Подготовка.	1		
33	Повторение изученного.	1		
34	Коллективный итоговый проект «Наследие. Диалог культур и	1		

	поколений». Презентация.			
	Итого	34		